# 50 Jahre Wasserburger Rathauskonzerte

## Beitrag

**Die Innstadt Wasserburg informiert: “Mit großem Stolz können wir 2023 auf „50 Jahre Wasserburger Rathauskonzerte“ zurückblicken. Einer Konzertreihe, die den Vergleich mit anderen in der Region wie in der nahen Metropole München nicht zu scheuen braucht! Denn auch bei uns in Wasserburg trifft man auf national wie international renommierte Ensembles der klassischen Musik”.**

Start der Reihe war am 24. März 1973 mit einem Konzert des Kammerorchesters der Münchner Philharmoniker. Intention war von Anfang an, eine möglichst vielfältige Palette klassischer Musik zu bieten. Bald pendelte sich der Konzertreigen auf jährlich fünf Abonnementkonzerte und ein Kinderkonzert ein, Qualität statt Quantität war die Devise. Die Rathauskonzerte entwickelten sich schnell zum Selbstläufer mit einem treuen Stammpublikum. Barocke Musik stand neben Ausflügen in die Moderne auf dem Programm, bekannte oder selten gespielte Werke aus Klassik und Romantik trafen auf historisch orientierte Musik auf Originalinstrumenten oder „Crossover-Abende“ mit Anklängen an Jazz oder Tango. Sage und schreibe 286 Konzerte waren es bislang.

Auch im Jubiläumsjahr erwartet die Besucher im Historischen Wasserburger Rathaussaal eine besondere Auswahl hochrangiger Ensembles, die anregende und unterhaltsame Konzerterlebnisse versprechen. Jubiläumsgemäß startet die renommierte Konzertreihe am 18. März um 20 Uhr mit einem Paukenschlag in die neue Saison, mit einem großen Sinfoniekonzert. Die Bad Reichenhaller Philharmoniker eröffnen den Abend unter der Leitung ihres Chefdirigenten Daniel Spaw mit zwei Sätzen aus Joseph Haydns Sinfonie Nr. 84, zuletzt erklingt W.A. Mozarts berühmte Jupiter-Sinfonie. Dazwischen: zwei wunderschöne Stücke der französischen Spätromantiker Henri Rabaud und André Messager für Klarinette und Orchester. Arrangiert hat sie der Solist des Abends, der Klarinettist Nikolai Pfeffer.

Für das zweite Konzert am 22. April ist es gelungen, die in Wasserburg aufgewachsene Pianistin, Johanna Elisabeth Bufler, mit ihrem Klaviertrio Wong-Richardson-Bufler zu engagieren. Weiter geht es am 10. Juni mit dem Münchner Orchester Accademia di Monaco. Nach der Sommerpause geben das Concilium Musicum Wien am 7. Oktober das 4. Konzert. Zum krönenden Abschluss der Jubiläumsreihe gastiert am 11. November zum wiederholten Male das Georgische Kammerorchester

im Wasserburger Rathaussaal. Einzelkonzertkarten gibt es ab jetzt in der Tourist-Info im Rathaus oder unter www.wasserburg.de/ticketshop und an der Abendkasse.

**Bericht, Foto und weitere Informationen: www.wasserburg.de / Bad Reichenhaller Philharmoniker**

**Kategorie**

1. Kultur

**Schlagworte**

1. Bayern
2. München-Oberbayern
3. Rathauskonzerte
4. Rosenheim
5. Wasserburg am Inn