

Nr.	Name der Gruppe (Kapelle)	Kat.	Swg/ Stufe	Zeit	Ergeb.:	Pflichtstück (KW) bzw. 1. Selbstwahlstück (KrSp/U) bzw. I. Polka (TB)	Selbstwahlstück (KW) bzw. 2. Selbstwahlstück(KrSp/U) bzw. II. Walzer (TB)	Marsch (MW) bzw. III. Marsch (TB)
Bewerterbesprechung 08:30								
1.	MK Aschau/Chiemgau Dir. Michael Morgott	KW	III	09:00		Fire in the Glen v. Mathias Wehr	Alpine Inspirations v. Martin Scharnagl	
2.	Mk Neubeuern Dir. Bernd Eutermoser	KW	IV	09:20		Appalachian Overture v. James Barnes	Alpina Saga v. Thomas Doss	
3.	Juka Samerberg Dir. Sebastian Denzler	KW	II	09:50		Highland Legend v. John Moss	Where the Sun breaks through the Mist v. Michael Sweeney	
WERTUNGSGESPRÄCHE								
4.	Juka Neubeuern Dir. Barbara Brunner	KW	I	10:45		Young life v. Manfred Schneider	Highlights from Mamma Mia Arr. Robert Langfield	
5.	MK Oberaudorf Dir. Sebastian Baumann	TB	s	11:00		Hanna-Polka v. Frantisek Keller, Arr. F. Bummerl	Ein Abend am Meer v. Vaclav Vackar	Graf Zeppelin v. Carl Teike, Arr. S. Rundel
6.	Stadtkap. Rosenheim Dir. Wolfgang Hauck	KW	IV	11:30		Kaddish v. W. Francis McBeth	Der Magnetberg v. Mario Bürki	
WERTUNGSGESPRÄCHE								

Legende:

Kat. - Kategorie:	Swg - Schwierigkeitsgrad:	Traditionelle Blasmusik:	Marschwertung:
OKW - Offene Konzertwertung	G - Grundstufe (I)	I - leicht (Stufe A)	Stufe A
KW - Konzertwertung (verdeckt)	U - Unterstufe (II)	m - mittel (Stufe B)	Stufe B
TB - Traditionelle Blasmusik	M - Mittelstufe (III)	s - schwer (Stufe C)	Stufe C
KrSp - Kritikspiel	O - Oberstufe (IV)		Stufe D
MW - Marschwertung	H - Höchststufe (V)		Stufe E

Bewerter:

Bew. 1:	Franz Haidu
Bew. 2:	Josef Kronwitter
Bew. 3:	Josef Langenwalder