

Matinee

IM KÜNSTLERHOF

Rosenheim, Hans-Fischer-Saal, Ludwigsplatz 15



„TRIPTYCHON“

So. 26. Juni 22
11 Uhr

Ernst von Dohnányi
Serenade in C-dur, Op. 10

Ludwig van Beethoven
Streichtrio in c-moll, Op.9 Nr.3

Johann Sebastian Bach
Goldberg-Variationen (Auswahl)

Der Kolbermoorer Geiger und Bratschist **Marinus Kreidt** studiert am Mozarteum Salzburg Viola im künstlerischen Studiengang und kann schon jetzt auf eine reiche Konzterfahrung als Solist und Kammermusiker mit Projekten im In- und Ausland blicken.

In der Region bekannt u.a. für seine Auftritte mit dem Kammerorchester Kolbermoor unter Leitung seines Vaters Martin Kreidt, liegt ihm die Mitgestaltung der Kultur in der Region am Herzen.

Mit seinen talentierten Kollegen, dem Ukrainer **Denis Vasylynets** (Violine) und dem Südtiroler **David Unterhofer** kreiert das Trio mit dem Programm „Triptychon“ drei unterschiedliche Bilder, die doch aufgrund der gleichen Besetzung zusammen gehören.

Eintritt: 15,- € | ermäßigt 8,- €

Kinder & Jugendliche bis 18 Jahre frei

Reservierung unter: info@tkv-sob.de

oder 08031 614 423 | Kein Vorverkauf



TONKÜNSTLERVERBAND
Südostbayern e. V.
Musik | Konzerte | Unterricht

Wir danken der freundlichen Unterstützung durch
die Anne-Oswald-Stiftung Rosenheim und dem
Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst