

MEISTERKURS IMPROVISATION REINHARD GUSENBAUER



Wann: 24.-26. Januar 2020

Wo: Wolfgang-Sawallisch-Musikakademie,
Grassau

Zielgruppe: Musikanten und Ensembleleiter
Maximal 7 Teilnehmer

Inhalt: Grundlagen zum auswendigen Musizieren erarbeiten – zur Melodie eine zweite und dritte Stimme finden. Wie mache ich einen volksmusikalischen Satz für ein Ensemble? Tipps für Praxis, Improvisation und freies Spiel.

Anmeldeschluss: 15.12.2019

Kosten: 170,- Euro pro Teilnehmer (für Einführung, Theoriekurs, vier Unterrichtsstunden) – Familienermäßigung auf Anfrage möglich

Unterbringung mit Vollpension: 110,- Euro

Übernachtung/Frühstück: 35,- Euro

Passive Teilnahme 80,- Euro, inklusive Theoriekurs

Bitte bis zum 31.12.2019 auf folgendes Konto überweisen:

Volksbank Raiffeisenbank Rosenheim-Chiemsee eG

IBAN: DE27 7116 0000 0000 016349

BIC: GENODEF1VRR

Anmeldung und Veranstaltungsort:

Wolfgang-Sawallisch-Musikakademie

Susanne Tofern, Hinterm Bichl 2, D-83224 Grassau

Telefon: 08641-699 8553

info@sawallisch-stiftung.de

www.sawallisch-stiftung.de

Kursbeschreibung:

Freitag, 24.01.2020

17:00-18:00 Uhr Einführung und Konzept

18:00-19:00 Uhr Abendessen, im Anschluss erstes Kennenlernen mit einer Unterrichtseinheit

Samstag, 25.01.2020

Ab 9:00 bis 12.30 Uhr Unterricht

Samstagvormittag und Nachmittag zusätzlich:

Musiktheorie unter Berücksichtigung der Satztechnik im Volkslied (Otto Dufter)

12:30 -14:00 Uhr Mittagspause

14.00 Uhr bis 17.30 Uhr Unterricht

Ab 19:00 Uhr Freies Musizieren

Sonntag, 26.01.2020

09:00-12.30 Uhr Unterricht

12.30 Uhr gemeinsamer Seminarabschluss

Über den Kursleiter:

Reinhard Gusenbauer ist als Musiker und Sänger mit vielen Ensembles unterwegs, so kennt man ihn unter anderem von der Weinberg Musi, dem Mühlviertler Quintett, dem Mühlviertler Dreier, den Tassilo Musikanten, der Seggauer Geigenmusi.

In stets neuen, unterschiedlichen Ensembles sammelt er Erfahrungen beim Satz und dem damit verbundenen Suchen nach einem guten Klang für unterschiedliche Ensemblebesetzungen. Außerdem gibt er sein Wissen auf zahlreichen Volksmusikseminaren im gesamten östlichen Alpenland weiter. Darüber hinaus unterrichtet Reinhard seit 2016 auch auf der Anton Bruckner Universität in Linz den praktischen Teil des Volksmusik Schwerpunkts.