Wasserburger Rathauskonzerte mit Concerto München

Beitrag

Concerto München, ein junges, exzellent besetztes Münchner Barockorchester unter der Leitung des Oberaudorfer Organisten Johannes Berger, bestreitet am Freitag, 6. April, um 20 Uhr das 1. Abonnementkonzert der diesjährigen Wasserburger Rathauskonzerte. Auf dem Programm stehen Konzerte für Trompete, Oboen und Streicher von Georg Philipp Telemann und Antonio Vivaldi sowie Georg Friedrich Händels B-Dur- Orgelkonzert, sein „Salve Regina“ und weitere Motetten, gesungen von der jungen Sopranistin Marie-Sophie Pollack.

Das international besetzte Barockorchester Concerto München wurde 2016 offiziell gegründet und setzt sich aus Interpreten der Alten-Musik Szene zusammen. Hauptziel ist es, ein breitgefächertes Repertoire auf Originalinstrumenten in historisch informierter Aufführungspraxis zu präsentieren. Erfrischende Virtuosität und ansteckende Musizierfreude sind Kennzeichen dieses von Presse und Publikum bereits vielfach gelobten Klangkörpers. Einladungen zu einer Reihe renommierter Musikfestivals und Konzertreihen sind bereits erfolgt. Mitglieder des Orchesters erhielten Preise, etwa beim Wettbewerb für Alte Musik Brügge, dem Biagio Marini-Wettbewerb oder dem Grand Prix Bach de Lausanne. Künstlerischer Leiter des Orchesters ist der Organist und Cembalist Johannes Berger.

Karten gibt es beim Ticketservice der Sparkasse Wasserburg, in allen Sparkassen-Geschäftsstellen und über die Ticket-Hotline 08071 101129. Auskünfte sowie der ausführliche Konzertflyer sind bei der Stadt Wasserburg a. Inn (Tel. 08071/105-22) erhältlich.

Foto: Aaron Kreidel

Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. München-Oberbayern
2. rathauskonzert
3. wasserburg