



Theaterpremiere beim GTEV Reichertsheim

Beitrag

Einen eindrucksvollen Premierenerfolg hatte die Theatergruppe des Trachtenvereins Reichertsheim am vergangenen Wochenende. Vor einem zweimal ausverkauften Haus präsentierten sich die Mimen in bester Spiellaune und animierten die Zuschauer zu begeistertem Szenen- und Schlussapplaus. Die beiden Spielleiter hatten für die Dezemberaufführungen im Gutsgasthof Thambach das vom Heimatpoeten Sepp Faltermaier verfasste Lustspiel in drei Akten „Der Sündenfall“ ausgesucht und mit viel Gespür für die Darsteller umgearbeitet. Geschminkt und kostümiert wurden die Laiendarsteller von Resi Huber, Monika Lechner und Christine Hanslmeier. Als Einsagerin fungierte Sabine Schwarzenbeck.

Das vom Heimatpoeten Sepp Faltermaier verfasste Stück erinnert in seiner Grundthematik an das berühmte Lustspiel „Der zerbrochene Krug“ von Heinrich von Kleist. Muss im „zerbrochenen Krug“ der Dorfrichter Adam über eine Tat zu Gericht sitzen, die er selbst begangen hat, so ist es im „Sündenfall“ der als Moralapostel auftretende Bürgermeister namens Hias (Anderl Gruber), der auf der Suche nach einem Einbrecher unter strengen Anweisungen mit Hilfe des Dorfpolizisten Toni (Hardl Holzgaßner) sich selbst sucht, ohne es zu wissen. Der Bürgermeister führt in seinem Hause ein sittenstrenges Regiment, unter dem auch seine Frau Kathi (Claudia Kropf) leidet. Die Tochter Anni (Verena Knollhuber) liebäugelt mit dem Knecht Schorsch (Stefan Wimmer), die beiden dürfen sich jedoch unter keinen Umständen vom Haushaltsvorstand erwischen lassen, da sie sonst Gefahr laufen, vom Hof verwiesen zu werden. Der Bürgermeister hat sein Heimatdorf zum Fremdenverkehrsort umgebaut, was ihm zum Verhängnis zu werden droht, denn das Fräulein Gabriele (Theresa Hanslmeier), ein Kurgast, verwirrt den noch dazu angetrunkenen Bürgermeister und der versteigt sich zu einer unbedachten Tat. Das weiß der schlaue, aber vom Bürgermeister immer unterdrückte und unter seiner Fuchtel stehende Gemeindediener Wandinger (Georg Hanslmeier), für sich zu nutzen, um seine persönlichen und familiären Verhältnisse zu verbessern.

Vor und nach dem Stück erklang auf der Bühne am Samstag die Theatermusik von „K 4“ und am Sonntag von „Fast nur Blech“. Bei den Aufführungen am kommenden Wochenende sind am Freitag um 20.00 Uhr „Knöpf und Blech“, am Samstag um 20.00 Uhr die „Ramsauer 6er Musi“, am Sonntag, 14.00 Uhr die „Hinum-Herum Musi und am Sonntag um 20.00 Uhr die „Reischamer Ziachmusi“ zu

hören. Die Gäste im zweimal voll besetzten Saal wurden von der Bewirtungsmannschaft des Trachtenvereins bestens bedient. Beeindruckt sind die Besucher auch von der adventlichen Dekoration des Gutsgasthofs.

Kartenvorbestellung für die nächsten Aufführungen können per Telefon unter Nr. 08073/3741 oder per Mail an vorstand@trachtenverein-reichertsheim.de erfolgen.

Bericht und Bilder: Gust Grundner











KULTUR MÜHLE

PROGRAMM 2024 - TEIL 1

27. Januar	Konzert mit dem Neurosenheimern
20.00 Uhr	Bayerisch neurotische Lebensmusik aus Rosenheim
1. März	Kabarett mit Michl Müller
	„Verrückt nach Müller“
20.00 Uhr	Der „Dreggsagg“ unterhält mit fränkischem Humor
23. März	Konzert mit Dolce Vita
	Salonmusik, Filmschlager und mehr
20.00 Uhr	Kein Kartenvorverkauf, freie Platzwahl, Spenden statt Eintritt
19. April	Kabarett mit Luise Kinseher
	„Wände streichen. Segel setzen“
20.00 Uhr	Die Trägerin des Kabarettpreises 2023 zu Gast in Bruckmühl
20. April	Konzert mit Da Blechhaufn
	„Weil Done“
20.00 Uhr	„Blechmusik“ mit einem Hauch Ironie
10. Mai	Mathias Kellner „Ernsthaft?!“
20.00 Uhr	Musik und Kabarett mit dem niederbayrischen Oberpfälzer
11. Juli	Doppel-Konzert
	der Bad Aiblinger Big Band und
	der Big Band aus Bruck an der Leitha
20.00 Uhr	anlässlich der Feier zu „50 Jahre Städtepartnerschaft“
	Kein Kartenvorverkauf, freie Platzwahl, Spenden statt Eintritt

EINLASS JEWEILS EINE STUNDE
VOR VERANSTALTUNGSBEGINN
KARTENVORKAUF UNTER WWW.MUENCHENTICKET.DE
UND IN DER GEMEINDEBÜCHEREI BRUCKMÜHL
KulturMühle • Bahnhofstraße 10 • 83052 Bruckmühl

Kategorie

1. Brauchtum

Schlagworte

1. Gauverband I
2. München-Oberbayern
3. Reichertsheim
4. Theater