



Galerie Rosenheim: Tage des offenen Ateliers

Beitrag

Wie Kunst eigentlich entsteht, was die Kunstschaffenden rund um Rosenheim bewegt und woran sie arbeiten, können Kulturinteressierte am Samstag und Sonntag, den 21. und 22. Oktober 2023 an den „Tagen des offenen Ateliers“ erkunden. Renommierte Kunstschaffende aus Rosenheim und der Region öffnen dann bereits zum 14. Mal ihre Ateliers und gewähren einen Blick hinter die Kulissen.

An den „Tagen des offenen Ateliers“, die von der Städtischen Galerie Rosenheim veranstaltet werden, können Besucherinnen und Besucher die Kunstschaffenden in ihrem unmittelbaren Arbeitsumfeld treffen, mit ihnen ins Gespräch kommen und Einblick in deren künstlerische Arbeit gewinnen. Der Weg durch die Kunstlandschaft führt dabei sowohl in große und kleine Ateliers als auch in Privathäuser, die sonst nicht öffentlich zugänglich sind und bietet so die Möglichkeit einen Überblick über die lebendige Kunstszene der Region zu gewinnen.

Informationen zu den teilnehmenden Künstlerinnen und Künstlern, Adressen und genaue Öffnungszeiten der jeweiligen Ateliers können Sie unserem [Flyer 2023](#) entnehmen, der an zentralen Orten der Stadt sowie in der Städtischen Galerie Rosenheim ausliegt.

Der Eintritt ist frei.

Damit möglichst viele Künstlerinnen und Künstler auf direktem Wege erreicht werden können, haben wir verschiedene Tourvorschläge zusammengestellt:

Tour 1 – Inn Nord: Von Rosenheim nach Wasserburg

Ateliergemeinschaft Kunstmühle (Malerei), Von-der-Tann-Str. 1, Rosenheim;

Peter Weigel (Malerei, Druckgrafik), Burgfriedstr. 19b, Rosenheim;

Lisa Endriß (Malerei, Zeichnung, Installation), Griesstätt;



Peter Schwenk (Skulptur), Maitenbeth

Tour 2 – Inntal

Siglinde Berndt (Malerei, Zeichnung, Papierobjekte), Neubeuern;

Regina Marmaglio (Bildhauerei), Neubeuern;

Florian Lechner (Malerei, Zeichnung, Plastik, Fotografie, Glas), Nussdorf am Inn;

Toni Stegmayer (Skulptur, Zeichnung, Video), Kiefersfelden

Tour 4 – Von See zu See

Rudolf Finisterre (Plastik, Malerei, Grafik), Stephanskirchen;

Veronika Seebass (Malerei, Zeichnung), Stephanskirchen (Simserfilze), *nur Sonntag 22.10.;*

Stefania Peter (Zeichnung, Malerei), Riedering-Ecking;

Peter Pohl (Malerei, Zeichnung, Plastik, Skulptur), Riedering-Ecking;

Sylvia Roubaud (Malerei, Zeichnung, Druckgrafik), Prien

Tour 5 – Mangfall: Von Rosenheim nach Bad Aibling

Rudolf Wolfbeisser (Neue Malerei), Schießstattstraße 27, Rosenheim, *nur Samstag, 21.10.*

Martin Weiand (Fotografie), Ausstellung „Verfallsdatum erreicht“, Bürgerhaus Endorfer Au E-Werk, Rosenheim

Heidemarie Hauser (Malerei, Druckgrafik, Zeichnung, Fotografie), Kolbermoor, *nur Samstag, 22.10.;*

Jakob Gilg (Malerei, Plastik), Vagen

Tour 6 – Rosenheim

Alfons Röckl – Kleine Werkraumgalerie (Malerei, Plastik), Heilig-Geist-Straße 4, Rosenheim;

Gerhard Prokop (Malerei), Herbstraße 23, Rosenheim, *nur Samstag, 21.10.;*

Elisabeth Opperer (Malerei, Grafik, Zeichnung), Gabelsbergerstr. 62, Rosenheim, *nur Sonntag, 22.10.;*

Bernhard Paul (Malerei, Druckgrafik), Klepperstr. 19, Rosenheim;

Christian Heß (Kunst vor Ort), Fahrradparkhaus am Bahnhof, Rosenheim;

Verzweigt. Der Baum in der Fotografie aus der Sammlung SpallArt

22. September bis 5. November 2023, 13 bis 17 Uhr

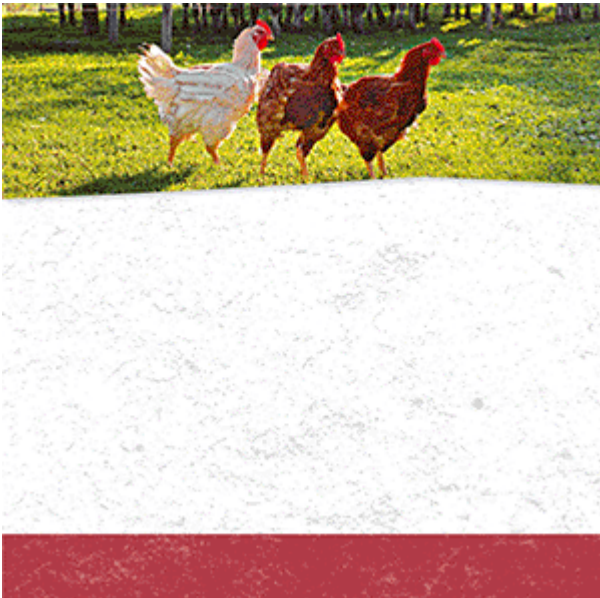
Städtische Galerie Rosenheim

Parallel zu den offenen Atelierstagen präsentiert die Städtische Galerie Rosenheim bis einschließlich 5. November 2023 die Ausstellung „**Verzweigt. Der Baum in der Fotografie aus der Sammlung SpallArt**“ mit Fotografien aus der Frühzeit der Fotografie Mitte des 19. Jahrhunderts, Arbeiten namhafter Künstlerinnen und Künstler des 20. Jahrhunderts wie Pablo Picasso, Mario Giacomelli oder Martin Kippenberger, bis hin zu Aufnahmen renommierter zeitgenössischer Fotografinnen und Fotografen.

Am Samstag und Sonntag ist die Schau jeweils von 13 bis 17 Uhr geöffnet.

Bericht und Bilder: Städtische Galerie Rosenheim





Kategorie

1. Kultur



Schlagworte

1. München-Oberbayern
2. Städtische Galerie Rosenheim