



KONZERTE in der VILLA SAWALLISCH

Beitrag

Neujahrskonzert in der Villa Sawallisch – ADELPHI Quartett

Freitag, 12. Januar 2024, 19:30 Uhr

Das internationale ADELPHI Quartett mit **Maxime Michaluk** (Violine), **Esther Agusti** (Violine), **Adam Newman** (Viola), **Nepomuk Braun** (Violoncello), 2017 gegründet, errang seither bereits zahlreiche Preise und Auszeichnungen. Auf dem Programm stehen *Haydn: Streichquartett op. 17*; *Gounod: Il Allegretto des Quartetts in A-Dur*, *Purcell: Fantasien für Streichquartett*, *Frank Bridge: Drei Idyllen für Streichquartett*, *Arrangements (Walzer u.m.)*.

Eintritt: EUR 27,50 / Schüler EUR 17,50

Abschlusskonzert Workshop Kammermusik – Dozenten: ADELPHI Quartett Sonntag, 14.

Januar 2024, 16:00 Uhr

Schon zum zweiten Mal gibt das Adelphi Quartett in der Villa Sawallisch einen Workshop. Es gehört zu den vielversprechendsten Streichquartetten der jüngeren Generation. Im Rahmen des Workshops geben die Musiker ihr Wissen an junge Nachwuchsquartette weiter. Die Zuhörer erleben unmittelbar, welche hohe musikalische Qualität auch beim „Quartett-Nachwuchs“ schon vorhanden ist.

Eintritt: EUR 12,50 / Schüler frei

Kriminaltango – LESUNG MIT MUSIK mit Michaela May & Maria Reiter (Akkordeon)

Samstag, 27.01.2024, 19:30h (und 16:00h als Ersatz für das ausgefallene Adventskonzert)

Ein spritziger Abend voller Frauenpower, bei dem gegruselt und gelacht werden darf. Wer könnte Kriminalgeschichten besser interpretieren als Kriminalhauptkommissarin Jo Obermaier (**Michaela May**) ? Kriminalistische Köstlichkeiten von Doris Dörrie, Hakan Nesser, Unni Lindell, Ingrid Noll sowie von Henry Slesar bilden ein buntes Potpourri. Abgründige Geschichten, charmant dargereicht von der beliebten Schauspielerin und virtuoso begleitet von der Akkordeonistin **Maria Reiter**. *Eintritt: EUR 27,50 / Schüler EUR 17,50*

Vorankündigung:

JAZZ MEETS cCLASSIC – Lilian Akopova (Piano) und Matthias Well (Violine)

Samstag, 03. Februar 2024, 19:30h

In ihrem neuen Projekt widmen sich die beiden Ausnahmemusiker **Lilian Akopova** (aus der Ukraine)

und **Matthias Well** (Sohn des bayerischen Biermösl Blosn Musikers Michael Well) nun raffinierten Verwebungen zweier Musikgenres: Jazz als Inspirationsquelle diverser klassischer Kompositionen seit dem 20. Jahrhundert. Auf dem Programm stehen Werke von *Piazzolla, Ravel, Gershwin, Milhaud und Rosenblatt*.

Eintritt: EUR 27,50 / Schüler EUR 17,50

Die neue Saison im **1. Halbjahr 2024** bietet wieder viele musikalische Höhepunkte. Die **zwei Abo-Reihen** können noch gebucht werden:

- **ABSCHLUSSKONZERTE** internationaler MEISTERKURSe: **14 Konzerte** für den sehr günstigen Abo-Preis von **EUR 110,00**
- **GRASSAUER KLASSIKKONZERTE**: **7** hochkarätige **Konzerte** von bekannten und renommierten Künstlern zum Abo-Preis von **EUR 150,00**

Alle Konzerte finden Sie unter **www.sawallisch-stiftung.de** oder erhalten Sie als Flyer bei der Wolfgang-Sawallisch-Stiftung, den Tourist Infos o.ä.

Allgemeiner Kartenvorverkauf:

Karten erhältlich bei den **Regionalen Tourist-Infos** sowie bei **VVK-Stellen von Ticket Scharf** oder E-Mail an **ticket@sawallisch-stiftung.de** sowie **Tel 08641- 6998553** od. Online Tickets auf **www.sawallisch-stiftung.de**

Adelphi Quartett



Maria Reiter, Michaela May



Fotos & Text: Wolfgang-Sawallisch-Stiftung

Kategorie

1. Kultur



Schlagworte

1. Villa Sawallisch