



## Tanz-Hoagascht in Ostermünchen wird gut angenommen

### Beitrag

**Ostermünchen- Recht gut besucht war die zweite Ausgabe des neuen Brauchtumsformats „Tanz-Hoagascht“ des Trachtenvereins Ostermünchen, sogar zehn Besucher aus den USA waren gekommen. Diese waren auf der Durchreise zum Oktoberfest und wollten vorher noch echtes Brauchtum erleben.**

Die Vereinsmusikwartin Maria Weigl hatte bereits im vergangenen Jahr die Idee, Volksmusikdarbietungen mit Tanzrunden zu vermischen. In diesem Jahr konnte sie dazu die Kühlwongmusi aus Westerham, de Doffemoarmusi aus Pfaffenhofen, die Gesangsgruppe „Die vier H“ aus Jarezöd und Umgebung sowie die „Jetzt auf glei“ Musi gewinnen. Als Ansager fungierte der ehemalige Trachtenvorstand Sepp Lausch aus Tattenhausen, der Interessantes über die Volksmusikpioniere wie dem Kiem Pauli oder dem Fanderl Wastl kurz und unterhaltsam erzählte. Zwischendurch gab es immer wieder zünftige Tanzrunden, zu denen die „Jetzt auf glei Musi“ schmissig aufspielte. Auch zwei Tanzspiele, angeleitet von Sepp Lausch und ein gemeinsamer Marschplattler rundeten den gelungenen Abend ab.





Ansager: Sepp Lausch



Kühlwong-Musi

**Fotos & Text:** Sepp Lausch



**Kategorie**

1. Brauchtum

**Schlagworte**

1. Tanz-Hoagascht
2. Trachtenverein Ostermünchen