



Hinter den Kulissen der Tiroler Festspiele – König Arthus

Beitrag

In den nächsten Wochen laden die Tiroler Festspiele Erl dazu ein, einen Blick hinter die Kulissen der Produktion von “König Arthus” zu werfen. In kurzen Dokumentationen treffen die Teilnehmer sich mit den wichtigsten Akteur*innen und stellen ihnen die einzelnen Aspekte der Oper etwas genauer vor. Den Beginn machte ein Gespräch mit dem Dirigent Karsten Januschke über die Musik.

Für Teil 2 der kleinen Doku-Reihe haben sich die Tiroler Festspiele Erl mit dem griechischen Bühnenbildner und Kostümdesigner takis bei den Probenarbeiten zu “König Arthus” getroffen. Wie ist die Arbeitsatmosphäre im Passionsspielhaus, auf welche Überraschungen darf das Publikum gespannt sein, und – wie ist es eigentlich, eine Oper auf die Bühne zu bringen, die nur sehr selten gespielt wird?

- [| ZUM VIDEO |](#)
- [| INFOS & TICKETS |](#)

Text und Bildmaterial: Tiroler Festspiele Erl

2024
4. ADAC MAXLRAIN CLASSIC
30. Mai 2024

OLDTIMER-GENUSSTOUR:
ERKUNDEN SIE DIE FASZINIERENDE
LANDSCHAFT OBERBAYERNS!

Termin: 30. Mai 2024
Teilnahmegebühr all-inclusive: 199 EUR

>> hier anmelden

ADAC

Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Erl
2. Österreich
3. Tiroler Festspiele Erl