



“Waldbaden” in der Städtischen Galerie Rosenheim

Beitrag

Picasso, Adams, Kippenberger, Struth: Der Baum in der Fotografie

Verzweigt. – Die Städtische Galerie Rosenheim widmet sich dem Baum in der Fotografie und präsentiert außergewöhnliche Fotografie-Kunst der letzten zwei Jahrhunderte aus der Sammlung SpallArt

22. September bis 5. November 2023

Der Anziehungskraft der Bäume kann sich niemand entziehen – egal ob trutzige Baumriesen oder zarte Pflänzchen, knorrig oder biegsam, im unberührten Walddickicht oder urbanen Umfeld – Menschen und Bäume pflegen von jeher enge Beziehungen. So hat der Baum Eingang gefunden in Philosophie, Religion, Literatur und Bildende Kunst.

Mit der Ausstellung „Verzweigt“ zeigt die Städtische Galerie Rosenheim Fotografien dieser faszinierenden Lebewesen aus der [Sammlung SpallArt](#). Zu sehen sind sowohl Aufnahmen aus der Frühzeit der Fotografie Mitte des 19. Jahrhunderts, Arbeiten namhafter Künstler des 20. Jahrhunderts, wie Pablo Picasso, Mario Giacomelli und Martin Kippenberger, als auch Aufnahmen zeitgenössischer Fotografen wie Thomas Struth.

Singuläre Baumporträts, überwältigende Landschaftsaufnahmen, Reisefotografien, Stadtansichten, nächtliche Szenerien spiegeln die vielfältigen Lebensräume der Bäume. Das Spektrum reicht von schier undurchdringbarer grüner Dschungelhölle bis hin zu durch Gärtnershand zu Tode getrimmten Bäumchen und der zerstörerischen Kraft von Naturgewalten, etwa des Orkansturms „Kyrill“, der 2007 große Waldbestände Europas zerstörte.

Dokumentierend, spielerisch verfremdend, aufrüttelnd, experimentell – eine Einladung zum Waldbaden in der Kunst der Fotografie.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog, der in der Städtischen Galerie Rosenheim oder online erhältlich ist.

Begleitend zur Ausstellung bietet die Städtische Galerie wieder ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm. Ausstellung und Veranstaltungen sind Teil des Sonderprogramms der [vhs Rosenheim](#) „Räume für Bäume“ mit zahlreichen weiteren Angeboten rund um das Thema Baum.

Begleitveranstaltungen

Um Anmeldung zu allen Veranstaltungen wird gebeten telefonisch unter 08031 / 365 1447 oder per Email galerie@rosenheim.de. Die Anzahl der Teilnehmenden für Führungen ist begrenzt. Weitere Führungstermine können auf Anfrage gebucht werden.

DÄMMER.STUNDE Rosige Zeiten in der Städtischen Galerie

Freitag, 6. Oktober, 18 bis 21 Uhr

In Kooperation mit City-Management Rosenheim ist die Ausstellung bei freiem Eintritt bis in den Abend hinein geöffnet – Musik und ArtSpeedDating inklusive.

VERFLOCHTEN. Führungen mit Ausstellungskuratorin Elisabeth Rechenauer

Sonntag, 15. Oktober 2023, 14 Uhr

Donnerstag, 19. Oktober 2023, 18 Uhr

Sonntag, 29. Oktober 2023, 14 Uhr

Eintritt: 4€ (zzgl. Ausstellungseintritt)

KINO.KUNST. Filmabend in der Städtischen Galerie Rosenheim

Donnerstag, 12. Oktober 2023, 19.30 Uhr

Sieben Minuten nach Mitternacht

Fantasyfilm, Regie J.A. Bayona, Drehbuch Patrick Ness, Siobhan Dowd, mit Lewis MacDougall und Sigourney Weaver. FSK 12, 1 Std. 48 Min.

Regisseur Juan Antonio Bayona verfilmt mit „Sieben Minuten nach Mitternacht“ das gleichnamige Buch aus dem Jahr 2011 von Patrick Ness, das der Autor auch gleich selbst als Drehbuch für die große Leinwand adaptierte. In der Romanverfilmung sucht der Junge Conor die Hilfe eines Baum-Ungeheuers, um mit der Krankheit seiner Mutter zurechtzukommen. Die wiederholten Treffen zwischen dem Jungen und dem fremden Wesen haben ungeahnte Auswirkungen.

Eintritt: 12€ / 10€ erm. (inkl. Ausstellungseintritt)

VERFALLSDATUM ERREICHT. Die Blätter des Fotografen Martin Weiland

11. Oktober bis 30. November 2023

Bürgerhaus E-Werk, Oberwöhrstraße 76, 83026 Rosenheim – in Kooperation mit der Städtischen Galerie Rosenheim

Öffnungszeiten: Montag und Donnerstag, 9 –13 Uhr; Dienstag, 9 – 12 Uhr; Mittwoch, 13 – 17 Uhr

Die Tage werden wieder kürzer, die Temperaturen sinken, die Bäumen bereiten sich auf den Winter vor. Um gut durch die kalte Jahreszeit zu kommen kappen die Bäume die „Wasserleitung“ zu den Blättern, damit diese kein Wasser mehr aus dem Stamm ziehen. Rauscht nun ein Windstoß in den Baum, fallen die Blätter ab, zumindest bei den meisten Arten. Die Blätter entwickeln im Herbst auch auf dem Boden nochmals ein Eigenleben – jedes Blatt ist anders – und doch steckt System dahinter.

Der Fotograf Martin Weiland hat die Prozesse der Vergänglichkeit dokumentiert und so Aufnahmen voller Sinnlichkeit geschaffen.

Angebote für Schulklassen

Begleitend zur Ausstellung bietet die Städtische Galerie Rosenheim Führungen für Schulklassen und auf Wunsch ein praktisches Programm für Schülerinnen und Schüler aller Altersstufen.

Information unter <https://galerie.rosenheim.de/lernen/kunstpaedagogik/>

Foto & Text: Galerie Rosenheim



Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Städtische Galerie Rosenheim