



Bild des Hoffens mit Kloster Seeon

Beitrag

Vor 12 Jahren hat die Plastik "Bild des Hoffens" ihren angestammten Platz in Pavolding verlassen. Seitdem empfängt sie die Besucher an der Zufahrt zum Kloster Seeon. Erschaffen wurden sie von dem bekannten Bildhauer Heinrich Kirchner im Jahr 1974. Kirchner war Professor an der Kunstakademie München. Mitte der 1970er Jahre erwarb er in Pavolding einen ehemaligen Fischerhof. Dort lebte er bis zu seinem Tod im Jahr 1984. Kirchner war dem Christentum eng verbunden, was sich auch in seinen expressiv abstrakten Menschen- und Tierplastiken aus Bronze widerspiegelt.

Text: Karin Wunsam / Foto: Hendrik Heuser



Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Chiemgau
2. München-Oberbayern
3. Seeon-Seebruck
4. Traunstein