



## Regensburg: „Jugend musiziert“ – Auftakt

### Beitrag

#### **Auftakt mit dem Preisträgerkonzert „Jugend musiziert“ und dem ersten Konzertabend mit dem Philharmonischen Orchester Regensburg**

Seit 1969 präsentieren die Rathauskonzerte hochkarätige und international gefragte Spitzenmusikerinnen und -musiker sowie Ensembles der klassischen Musik im Historischen Reichssaal. Die besondere Atmosphäre, die Unmittelbarkeit von Publikum und Darbietenden, die künstlerische Brillanz und Leidenschaft lassen die Konzerte zu einer einzigartigen Sinfonie verschmelzen.

#### **Auftakt mit jungen Ausnahmetalenten**

Für die Rathauskonzertreihe 2024 stehen erstmals gleich sieben Konzerte auf dem Programm, welche die Besucherinnen und Besucher in die Welt der klassischen Musik entführen. Den Auftakt der Saison 2024 macht das Preisträgerkonzert des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ am Sonntag, 21. April 2024, um 11 Uhr.

Wie jedes Jahr präsentieren die jungen Talente sich und ihr musikalisches Können. In einer bunten Mischung bringen sie Teile ihrer Wertungsprogramme auf die Bühne – mit Beiträgen aus den Solowertungen für Klavier, Gesang und Harfe bis zu Ensemblewertungen der Streicher- und Bläser-Kammermusik.

Der Eintritt zum Preisträgerkonzert ist frei.

#### **Meisterhafte Klänge vor beeindruckender historischer Kulisse**

Am Freitag, 26. April 2024, erklingt um 19.30 Uhr das erste Abendkonzert der neuen Saison. Im diesjährigen Meisterkonzert des Philharmonischen Orchesters Regensburg stehen sich zwei Ensembles gegenüber, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten: das Streichquintett und das Blechbläserquartett.

Blechbläserkammermusik ist immer eine Rarität – besonders, wenn sie von der üblichen konzertanten klassischen Quintett-Besetzung abweicht. Für diese Besetzung gibt es nur wenige

Originalkompositionen, die neben der alten Turmbläsermusik des 15. bis 17. Jahrhunderts existieren. Das Philharmonische Blechbläserquartett Regensburg spielt im diesjährigen Rathauskonzert Bach-Transkriptionen in der vierstimmigen Umsetzung für moderne Blechblasinstrumente. Als zeitgenössisches Werk erklingt die Originalkomposition „In the Ship“ des jungen und bereits mehrfach ausgezeichneten Schweizer Komponisten und Posaunisten Damien Lagger.

In der „kleinstmöglichen“ Blechbesetzung mit vier anstelle von elf Blechbläsern wird das Publikum einen spannenden Auszug aus Wagners „Tannhäuser“ hören.

### **Konzertabend mit Blechbläsern und Streichern**

In der zweiten Hälfte ist dann eines der berühmtesten Werke der Streicherkammermusik zu hören. Das Dalberg-Quartett lässt Franz Schuberts „Quintett C-Dur“ für zwei Violinen, Viola und zwei Violoncelli, D 956, op. post. 163 erklingen. Wenige Wochen vor seinem Tod geschrieben, ist es eines der klangschönsten und zugleich vielschichtigsten Werke der romantischen Kammermusik. Scheinbar nicht endende Melodien werden kontrastiert von wilden, virtuosen Passagen; der Klang ist stellenweise fast schon orchestral und verdeutlicht Schuberts meisterhaftes Verständnis des Streicherklanges.

### **Über das Philharmonische Orchester**

Als inzwischen fester Bestandteil der Rathauskonzerte ist das Meisterkonzert aus der Reihe nicht mehr wegzudenken. Die Musikerinnen und Musiker des Philharmonischen Orchesters Regensburg finden sich regelmäßig in verschiedenen Kammermusikformationen. Seit dem Jahr 1981 ergänzen die Musikerinnen und Musiker des Regensburger Orchesters ihr Konzertprogramm mit Kammerkonzerten, mehreren Sonatenabenden sowie Sonderkonzerten in wechselnden Formationen – mit Werken von Barock bis Spätromantik.

### **Die Rathauskonzerte-Saison 2024 im Überblick**

- Sonntag, 21. April 2024, 11 Uhr  
**Preisträgerkonzert des Wettbewerbs „Jugend musiziert“**
- Freitag, 26. April 2024  
**Mitglieder des Philharmonischen Orchesters Regensburg**  
Streichquintett und Blechbläserquartett
- Samstag, 4. Mai 2024  
**Friedrich von Thun & Max Neissendorfer Trio**  
Friedrich von Thun (Schauspiel / Text), Max Neissendorfer (Jazz-Gesang, Piano), Litschie Hrdlička (Bass), Stephan Treuter (Schlagzeug)
- Samstag, 11. Mai 2024  
**Nisinman-Trio**  
Marcelo Nisinman (Bandeon), Julia Schröder (Geige), Winfried Holzenkamp (Kontrabass)
- Freitag, 14. Juni 2024  
**Accademia del Piacere & Fahmi Alqhai (Gambe), Ana Morales (Flamencotänzerin)**
- Donnerstag, 10. Oktober 2024  
**Liederabend** mit Sebastian Kohlhepp (Tenor) und Andreas Frese (Klavier)
- Donnerstag, 24. Oktober 2024  
**LGT Young Soloists**  
Internationales Streicherensemble

Die Rathauskonzerte finden jeweils um 19.30 Uhr im Historischen Reichssaal im Alten Rathaus in

Regensburg statt, Einlass ist ab 19 Uhr. Tickets für die Rathauskonzerte erhält man bei der Tourist-Info am Alten Rathaus (Rathausplatz, 93047 Regensburg, Telefon: 0941/507-5050), beim Kulturreferat/Kulturamt (Haidplatz 8, 93047 Regensburg, Telefon: 0941/507-1412) sowie unter [www.leoticket.de](http://www.leoticket.de)

Das Preisträgerkonzert „Jugend musiziert“ zum Auftakt am 21. April 2024 beginnt um 11 Uhr, der Eintritt ist frei.

Für die kostenpflichtigen Konzerte können Abonnements abgeschlossen werden. Für die gesamten sechs Konzerte beträgt der Abo-Preis 139 Euro, für Schülerinnen, Schüler und Studierende 70 Euro. Für vier Konzerte nach Wahl kann ein Abonnement für 99 Euro, für Schülerinnen, Schüler und Studierende 45 Euro, abgeschlossen werden.

Weitere Informationen sowie das gesamte Programm der Rathauskonzerte 2024 im Überblick unter [www.regensburg.de/rathauskonzerte](http://www.regensburg.de/rathauskonzerte)

**Bericht: Stadt Regensburg – Foto: Philharmonisches Orchester**



*Francesca D'emanuele*  
KONDITORIN



Hochzeitstorten



Rohrdorferstr. 4 1/2  
83101 Achenmühle  
Telefon: 08032 / 1602  
Mobil: 0155 - 10498366

Webseite: [www.francescademanuele.de](http://www.francescademanuele.de)  
Mail: [mail@francescademanuele.de](mailto:mail@francescademanuele.de)

## Kategorie

1. Kultur



## Schlagworte

1. Bayern
2. Jugend musiziert
3. Regensburg