Einladung: Passionsoratorium in Stephanskirchen

Beitrag

Oana geht um im Land – Die Leidensgeschichte Christi im bayrischen Dialekt

Am Sonntag, 19. März um 15 Uhr wird in der Kirche St. Rupert in Stephanskirchen bei Hemhof das Passionsoratorium „Oana geht um im Land“ aufgeführt. Die Komposition ist ein Gemeinschaftswerk des Salzburger Komponisten Wilhelm Keller und des früheren BR-Redakteurs Walter Diehl, dessen Text die Leidensgeschichte Christi im bayrischen Dialekt schildert. Keller, u.a. Komponist von Kantaten für das Salzburger Adventsingen, ist in der Auseinandersetzung mit Carl Orffs Tonsprache, alpenländischer Musiktradition und früher Kirchenmusik ein eindrucksvolles Werk gelungen, in dem Soli, Chor und ein Instrumentalensemble dem Besucher die Passion Christi nahe bringen möchten. Sprechchöre der aufgebrachten Volksmenge, unterstützt durch ein reichbesetztes Schlagwerk, nehmen den Zuhörer unmittelbar in das Geschehen herein. Es wirken mit die Schwarzenstoaner Sängerinnen, das Chiemgauer Saitenensemble, Instrumentalisten und der Ludwig-Thoma-Chor Prien. Die Gesamtleitung hat Sebastian Weyerer.

Karten gibt es im Ticketbüro Prien in der Alten Rathausstraße Tel. 08051/ 96566-0 und an der Tageskasse.

Bericht: Sebastian Weyerer – Foto: Privat – Ludwig-Thoma-Chor

Zahnarztpraxis
Dr. Christine Schlehhuber

Am Marktplatz 5 in Prien
www.zahnarzt-prien.de
08051-9634060

Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Chor
2. Kirche St. Rupert Stephanskirchen
3. Kirchenmusik
4. Passionsoratorium