



## Oberpfälzer Musi beim Oide Wiesn Bürgerball

### Beitrag

**Oberpfälzer Gau-Trachtenkapelle Beratzhausen sorgte für zünftige Volkstanzstimmung im Deutschen Theater in München beim Oide Wiesn Bürgerball 2023** – Sie sind nicht nur auf traditionellen Tanzböden in ihrer Oberpfälzer Heimat eine begehrte Tanzbegleitung, sondern auch auf vielen Bühnen im Bayerischen Kulturstaat und weit darüber hinaus, die Beratzhauser Musikanten. Am Wochenende spielten sich die zehn Musiker beim 8. Oide Wiesn Bürgerball in der Landeshauptstadt mit ihrem schmissigen Volksmusikprogramm aus Zwiefachen, Polkas, Schottisch, Walzern und Rheinländern nach dreijähriger Corona-Pause erneut in die Herzen der Münchner und bayerischen Faschingsbürger. Die **Tanzleiter Melanie und Christian Baumann** luden dazu in den Tanzsaal ein. Dort konnte in musikalische Begleitung der Beratzhauser nicht so bekannte Volkstänze erlernt, natürlich auch gleich geübt und dann auch schweißtreibend getanzt werden. Besonders die perfekt interpretierten Figurentänzen, wie z.B. der Kirmstrick, Marschierboarische oder die Zwiefachen verzückte manche Volkstanzpaare und ließen viele „Bravo-Rufe“ hören. Das vielseitige Programm des Festrings München mit seinem Präsidenten Karl Heinz Knoll begeisterte erneut seine Gäste aus ganz Bayern. Bis zwei Uhr früh schwangen die Tanzpaare in tollen bayerischen Trachten ihre Beine. Neben den Beratzhauser Musikanten mit ihrem Chef Herbert Ehrh spielten die Oktoberfestmusikanten mit Wolfgang Grünbauer und die Cagey Strings unter der Leitung von Michael Peyerl sowie „**de boarische Bris**“ und die „Duo Isar 2“ in den Ball- und Tanzsälen auf. Daneben offerierte die Faschingsgesellschaft Narrhalla München ihr Showprogramm mit der Prinzengarde und dem Hofstaat. 22 Trachtenpaare der Gauverbände des Bayerischen Trachtenverbandes repräsentierten mit Platter- und Volkstanzeinlagen die derzeitige Trachtenkultur. **Georg Kleesattel** vom Deutschen Theater führte moderierte den Abend (Ird-R.Seidl).

**Fotos Michael Unruh: Beratzhauser Blaskapelle in Aktion und mit den Tanzleitern Melanie und Christian Baumann auf der Bühne im kleinen Tanzsaal des Deutschen Theater in München.**





Bayerisches Staatsministerium für  
Ernährung, Landwirtschaft, Forsten und Tourismus



## Kategorie

1. Brauchtum

## Schlagworte

1. Bayern
2. Beratzhausen
3. Festring
4. München-Oberbayern
5. Oberpfalz
6. Oide-Wiesn-Ball