



Kultur-Highlights im KU'KO starten in den Vorverkauf

Beitrag

Der Vorverkauf zu den neuen Eigenveranstaltungen im Kultur+Kongress Zentrum Rosenheim für die kommende Spielzeit startet am Dienstag, den 04. Juli 2023. Neben den vier Meisterkonzerten gibt es in der kommenden Saison im KU'KO viele neue spannende Veranstaltungen.

Frische neue Crossover-Konzerte, die Musikstile verbinden und erfolgreich auf Deutschlandtour sind – das bietet Miki Kekenj mit seinem kammermusikalischen „Takeover! Ensemble“ und seinen special guests, die er sich dazu einlädt. Gleich zweimal gastiert der Ausnahmegeiger und Konzertmeister Miki Kekenj mit seinem Klassik-Ensemble und prominenten Größen der Musikwelt im KU'KO. Am 25. November lädt er dazu den bekannten deutschen Liedermacher und Sänger JORIS, mehrfacher Echo Gewinner, der mit seinen gefühlvollen melancholischen Liedern wie u.a. „Herz über Kopf“ bekannt wurde. In diesem Konzertprojekt werden JORIS Lieder in völlig neuen Arrangements zu hören sein, begleitet von Mikis Klassikensemble.

Am 27. Dezember bietet Mikis Takeover! Ensemble dann eine spannende Mischung mit Soul und Hip-Hop. Dazu hat er zu einem von drei exklusiven Konzerten keine geringere Soul-Sängerin als Joy Denalane sowie den Singer-Songwriter und Rapper Max Herre nach Rosenheim geladen. Miki Kekenj sprengt hier alle musikalischen Grenzen und scheinbare Gegenpole finden in musikalischer Harmonie zusammen.

Als fester Bestandteil in der Vorweihnachtszeit und zum Jahreswechsel dürfen natürlich auch die renommierten Veranstaltungen wie Hans Bergers beliebtes großes Weihnachtsoratorium, das Rosenheimer Adventsingen, eine tolle Oper zu Silvester sowie ein gebührendes Neujahrskonzert nicht fehlen.

Das Freie Landestheater Bayern zündet das Silvesterfeuerwerk diesmal mit Smetanas komischer Oper „Die verkaufte Braut“. Neben der sinfonischen Dichtung „Die Moldau“ trug vor allem die Uraufführung dieser Oper 1866 in Prag zum Ruhm des böhmischen Komponisten Friedrich Smetana bei. Zusätzlich sorgte die deutsche Fassung von Max Kalbeck 1892 in Wien für Furore und brachte weltweiten Erfolg. Auch die Aufführung im KU'KO ist in deutscher Sprache, die Spielfassung ist von Julia Dippel und

Rudolf Maier-Kleeblatt.

Sie ist ein Garant für frisches Lebensgefühl, Vitalität und Sinneslust: die »Wiener Johann Strauß Konzert-Gala« von Matthias Georg Kendlinger. Das Original mit den K&K Philharmonikern und dem K&K Ballett ist im Januar 2024 als Neujahrskonzert im KU'KO zu hören mit Höhepunkten wie dem Kaiserwalzer, dem Walzer Wo die Zitronen blüh'n, der Fledermaus-Ouvertüre oder der Polka Bahn frei!

Keiner könnte wohl besser die neue Loksuppen Ausstellung musikalisch aufregend in Szene setzen, als die vielbereisten, temperamentvollen Vollblut-Musiker von Quadro Nuevo. Die virtuoson Vagabunden haben schon mit so vielen eindrucksvollen Eröffnungskonzerten inspiriert. Diesmal spannen sie den musikalischen „Bogen“ zur Ausstellung „Heldinnen und Helden“ mit ihrem Konzert im März 2024.

Das Schauspiel „Gott“, das im März im KU'KO zu sehen ist, gehört zu den wichtigsten neuen Stücken der kommenden Spielzeit! Schirach hat sein zweites Stück geschrieben, mit dem nicht unbescheidenen Titel „Gott“. Diesmal tagt unter Einbeziehung des Publikums kein Gericht, sondern der Deutsche Ethikrat zum Thema Sterbehilfe.

Auf seiner Live Tour macht der großartige Sänger Kelvin Jones dann im April Station in Rosenheim. Kelvin Jones, einer der großen Musik-Stars, die das Internet in den letzten Jahren hervorgebracht hat, ist trotz seines jungen Alters bereits ein formidabler Minimalist. Er singt mit soulvoller Stimme, seine Melodien sind dabei ebenso eingängig wie schwelgerisch. Er spielt ohne jedes Ornament und ohne eklektrische Verzierungen – eine perfekte Melange aus Blues und mitreißendem Pop. Support des Abends ist SEELEMANN, dessen Stimme vielen Menschen wohl bekannt vorkommen dürfte durch seinen Job als Radio-Moderator bei Bayern3. In seiner Gesangskarriere performte er bereits mit Musikgrößen wie Jamie Cullum oder Stefanie Heinzmann, er supportete unter anderem Sarah Connor und die Fury In The Slaughterhouse.

Ebenfalls im April gastieren die Canadian Brass im KU'KO, The world's most famous Brass group. Fünf Meister der hohen Blechbläserkunst, jeder für sich ein Virtuose auf seinem Instrument. Sie traten als erstes westliches Bläser-Ensemble in der Volksrepublik China auf, spielten in Australien, im Mittleren Osten, in Russland und in Südamerika. Sie verblüffen das Publikum immer wieder mit den ungeahnten Möglichkeiten ihrer Instrumente und mit ihrem unverwechselbaren humorvollen Entertainment.

Und wer sich großes Programm für die ganze Familie wünscht, der wird ebenfalls in der kommenden Saison im KU'KO nicht enttäuscht sein, denn auch für die kleinen Besucher gibt es eine erlesene Auswahl an Veranstaltungen. Gute alte Bekannte wie der Räuber Hotzenplotz, Schneeweißchen und Rosenrot sowie Petterson und Findus werden zwischen Oktober und April als Kindertheater auf der Bühne für die Jüngsten gespielt.

Rodscha aus Kambodscha und Tom Palme rocken mit den kids im November das KU'KO bei ihrer löwenstarken Mitmachshow. Witzige und eingängige Kindermitmachlieder sowie humorvolle wie auch nachdenklichen Texte sind verpackt in turbulente Geschichten in die die Kinder stark einbezogen werden. Ansteckende Bewegungslieder zum Mitspringen, Mittanzen und Mitklatschen.

Johannes X. Schachtner führt das Erbe der Kinder-Klassikkonzerte von Heinrich Klug weiter: „Ein Besuch bei Familie Schumann – Album für die Jugend“ ist das Motto des klassischen Kinderkonzertes

mit Salome Kammer und den Kindersinfonikern sowie Jugend-musiziert-Preisträger*innen im Februar 2024.

Das Sternschnuppe Kult-Familien-Musical „Die Kuh, die wollt ins Kino gehen“ erzählt auf witzige Weise in bayerischer Mundart von Mu(h)t und Glück haben. Zu hören im März 2024.

Tickets zu diesen Veranstaltungstipps sind ab 04. Juli unter www.kuko.de sowie am Ticketschalter im KU'KO erhältlich. Der Ticketschalter hat Montag bis Freitag 9.00 bis 12.30 Uhr sowie 13.30 Uhr bis 17.00 Uhr und Samstag von 10.00 bis 14.00 Uhr geöffnet, Kufsteiner Straße 4, Rosenheim, Tel. 08031 365 9365.

Text: Veranstaltungs+Kongress GmbH Rosenheim – **Bildrechte:** Nele Fauser / Bennie Gay

Joy Denalane ©Bennie Gay





JORIS ©Nele Fauser





Bayerisches Staatsministerium für
Ernährung, Landwirtschaft, Forsten und Tourismus



Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Konzert
2. KUKO
3. Rosenheim
4. Theater