



Sonderausstellung “Julius Exter (1863-1939) – Sommer am See ” in Übersee am Chiemsee

Beitrag

Am Samstag, 29. Juni Vernissage, Ausstellung vom Sonntag 30. Juni bis Sonntag, 8. September im Künstlerhaus Exter in Übersee/Feldwies.

Während der warmen Jahreszeit malte Julius Exter im Freien nach der Natur. Am späten Morgen oder auch am Nachmittag verstaute der Künstler seine Staffelei, trug Farben, Pinsel und Paletten zusammen und fuhr mit seinen Malutensilien an den Chiemsee oder ins Voralpenland, um ein interessantes Motiv zu entdecken und künstlerisch festzuhalten. Ohne Vorzeichnung trug Exter die Farbe direkt auf die Malpappe auf. Virtuos und mit sichtbarem Pinselstrich hielt er seine Motive fest. Dabei entstanden Momentaufnahmen: Badende am Chiemseeufer, Landschaftsausschnitte, Volksfeste oder auch Gartenbilder. Mit Hilfe der Farbe werden Lichtsituationen, Wetterlagen, Tages- und Jahreszeiten festgehalten. Mal ist das Seeufer in warmes Nachmittagslicht getaucht, mal liegen die Badenden am sommerlich aufgeheizten Sandstrand. Stimmungen und Emotionen werden mit der großartigen Farbpalette und wenigen Pinselstrichen genau charakterisiert.

Julius Exter (1863-1939) – Sommer am See

30. Juni – 8. September 2019 im [Künstlerhaus Exter in Übersee](#)

Di-So 17-19 Uhr

8. September (Tag des offenen Denkmals): 10-19 Uhr

(an diesem Tag Eintritt frei)

Fotos: Bayerische Schlösserverwaltung

Julius Exter, Heranziehendes Gewitter, um 1925, Mischtechnik auf Pappe

Julius Exter, Mischtechnik auf Pappe, um 1920,

Julius Exter, Badende in der Morgensonne, um 1930, Mischtechnik auf Pappe

Julius Exter, Sonniger Morgen, Chiermseelandschaft gegen Osten mit Hochstaufen, Mischtechnik auf Pappe, 1920'er Jahre

Heranziehendes Gewitter



Sonniger Morgen,
Chiermseelandschaft gegen Osten
mit Hochstaufen
Julius Exter



Badende in der Morgensonne





Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Julius Exter
2. Übersee