



Oper "María de Buenos Aires" beim Immling Festival 2023

Beitrag

Oper mal anders: Verena von Kerksenbrock inszeniert dieses Jahr María de Buenos Aires beim Immling Festival. Die einzige Oper von Astor Piazzolla und auch die einzige, welche Musiktheater und Tangomusik eint – für alle Musikbegeisterten aus dem Chiemgau und der Welt also eine einmalige Gelegenheit, die man nicht verpassen sollte.

„Ich bin María. María Tango, María der Vorstadt, María Nacht, María fatale Leidenschaft, María der Liebe zu Buenos Aires bin ich.“

Dieses Jahr inszeniert Verena von Kerksenbrock *María de Buenos Aires* beim Immling Festival. Eine „Tango Operita“ von Astor Piazzolla aus dem Jahr 1968, die sich ganz und gar der südamerikanischen Lebensart, der Mystik und dem Geisterhaften widmet. In der Tat tritt die Hauptfigur María innerhalb einer Zwischen.Welt von Buenos Aires auf und nimmt dabei ganz und gar unterschiedliche Formen an. Mal erscheint sie als Sängerin, dann wird sie zum Tanz-Duett, dazwischen zeigt sie sich als kleines Kind. Das Werk gliedert sich in 16 Bilder, wodurch mehr musikalisches Stimmungsgemälde als klassische Oper entsteht. Es stellt die erste und einzige Tango-Oper in der Musikgeschichte dar, setzt eine besondere und auch ungewohnte Les- und Rezeptionsart voraus, wodurch allen Opernfreundinnen und -freunden von Immling ein einmaliges Erlebnis versprochen ist. „*María de Buenos Aires* fordert meine Vorstellungskraft und Fantasie heraus“, so die Regisseurin, „denn jede einzelne der auftretenden Figuren scheint der Welt der Träume entsprungen zu sein. Und genau das ist es, was mich so begeistert. María ist anders, mitreißend und berauschend. Ein Werk, das sich zwischen Fantasie und Leidenschaft, zwischen Traum und Alptraum abspielt und bewegt. Für jeden „Bildermenschen“ daher die reinste Freude!“ Das Immling Festival freut sich darauf, musikalisch in die Welt des Tango und dem pulsierenden Leben Argentinien zu entführen.

Alles auf einen Blick:

- **Termine:**
 - Fr. 14.07.2023, 19.00 Uhr (Premiere)
 - So. 23.07.2023, 16.00 Uhr
 - Sa. 29.07.2023, 18.00 Uhr

- Sa. 12.08.2023, 18.00 Uhr
- **Tickets:**
 - Tel.: 08055/9034-0,
 - E-Mail: tickets@immling.de
- **Programm und Infos:** www.immling.de

Text und Bildmaterial: Immling Festival





KULTUR MÜHLE

PROGRAMM 2024 - TEIL 1

27. Januar	Konzert mit dem Neurosenheimern
20.00 Uhr	Bayerisch neurotische Lebensmusik aus Rosenheim
1. März	Kabarett mit Michl Müller
	„Verrückt nach Müller“
20.00 Uhr	Der „Dreggsagg“ unterhält mit fränkischem Humor
23. März	Konzert mit Dolce Vita
	Salonmusik, Filmschlager und mehr
20.00 Uhr	Kein Kartenvorverkauf, freie Platzwahl, Spenden statt Eintritt
19. April	Kabarett mit Luise Kinseher
	„Wände streichen. Segel setzen“
20.00 Uhr	Die Trägerin des Kabarettpreises 2023 zu Gast in Bruckmühl
20. April	Konzert mit Da Blechhaufn
	„Weil Done“
20.00 Uhr	„Blechmusik“ mit einem Hauch Ironie
10. Mai	Mathias Kellner „Ernsthaft?!“
20.00 Uhr	Musik und Kabarett mit dem niederbayerischen Oberpfälzer
11. Juli	Doppel-Konzert
	der Bad Aiblinger Big Band und
	der Big Band aus Bruck an der Leitha
20.00 Uhr	anlässlich der Feier zu „50 Jahre Städtepartnerschaft“
	Kein Kartenvorverkauf, freie Platzwahl, Spenden statt Eintritt

EINLASS JEWEILS EINE STUNDE
VOR VERANSTALTUNGSBEGINN
KARTENVORKAUF UNTER WWW.MUENCHENTICKET.DE
UND IN DER GEMEINDEBÜCHEREI BRUCKMÜHL
KulturMühle • Bahnhofstraße 10 • 83052 Bruckmühl

Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Buenos Aires
2. Immling
3. Immling Festival