



Bad Aibling: Eduardo Isaac beim Aiblinger Gitarrenfestival

Beitrag

Eduardo Isaac zählt heute zu einem der bedeutendsten klassischen Gitarristen der Welt und ist ein ausgezeichnete Kenner der südamerikanischen Wurzeln des Instrumentes. Am Sonntag, 6. November, um 20:00 Uhr kommt ihm nun die Ehre des Abschlusskonzertes der 22. Ausgabe des Internationalen Gitarrenfestivals „Saitensprünge“ im Bad Aiblinger Kurhaus zuteil.

Der gebürtige Argentinier und Professor für Gitarre, unter anderem an der renommierten Universidad Autónoma de Entre Ríos in Buenos Aires, widmet der argentinischen Musik einen Großteil dieses Abends. Komponisten wie Astor Piazzolla oder Carlos Aguirre treffen auf Moreno-Torroba oder Castelnuovo-Tedesco. Isaacs tiefe Klangfülle und sein unfehlbares Rhythmusgefühl zeichnen den Weg der klassischen Gitarre von Europa nach Südamerika nach und geben einen spannenden Einblick in die unterschiedlichen Facetten der klassischen Gitarre. Nach fünf erfolgreichen Konzerten in Bad Aibling dürfte dieser Abend nochmal einen ganz besonderen musikalischen Höhepunkt darstellen.

Tickets sind im Webshop unter www.saitenspruenge.com und im Haus des Gastes, Wilhelm-Leibl-Platz 3, 83043 Bad Aibling, Tel. 08061-908015, E-Mail: kartenvorverkauf@aib-kur.de erhältlich sowie an allen weiteren MünchenTicket-Vorverkaufsstellen.

Text: AIB-KUR GmbH & Co. KG – **Bildrechte:** Lito Godinho com corte

BIKE SALE



bikePARK
SAMDENBERG



1.490 EURO
STATT 2.600 EURO

SOLO A50

Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Bad Aibling
2. Gitarrenfestival
3. Konzert