



Konzert: Bürgerkapelle Brixen mit Regensburger Domspatzen

Beitrag

Die Bürgerkapelle Brixen und der Chor der Regensburger Domspatzen geben im Thon-Dittmer-Palais ein gemeinsames Konzert. Am Freitag, 1. Juli 2022, um 20 Uhr lädt das Kulturamt der Stadt Regensburg im Innenhof des Thon-Dittmer-Palais (Haidplatz 8) zu diesem einzigartigen Konzerterlebnis unter dem Motto „Südtirol meets Bayern“ ein.

Unter der Leitung von Max Rädlinger, Chorleiter der Regensburger Domspatzen, steht ein vielseitiges Programm der jungen Sänger sowie der Blasmusikerinnen und Blasmusiker auf dem Programm. Es erklingen unter anderem Stücke wie „Exsultate, Jubilate“ von Ola Gjeilo, „Verleih uns Frieden“ von Felix Mendelssohn Bartholdy oder „Cantate Domino“ von Hans Leo Hassler. Gemeinsam stimmen die Domspatzen und die Bürgerkapelle die „Tritsch Tratsch Polka“ von Johann Strauß oder das traditionelle Werk „Hirsch-Variationen an Hase“ an. Die Zuhörerinnen und Zuhörer dürfen sich auf einen abwechslungsreichen Konzertabend freuen.

Der Eintritt ist frei.

Bürgerkapelle Brixen mit langer musikalischer Tradition

Die Bürgerkapelle der Regensburger Partnerstadt Brixen / Südtirol hat eine lange Tradition und feierte im letzten Jahr ihr 220-jähriges Bestehen. Die Kapelle setzt sich aus 56 Mitgliedern zusammen: 18 Musikantinnen, 34 Musikanten, einem Kapellmeister, zwei Marketenderinnen und einem Fähnrich. Seit Januar 2011 steht Hans Pircher am Dirigentenpult der Bürgerkapelle Brixen.

Die weltbekannten Regensburger Domspatzen im Konzert

Die weltbekannten Regensburger Domspatzen sind der wahrscheinlich älteste Knabenchor überhaupt. Vor über 1.000 Jahren gründete Bischof Wolfgang eine eigene Domschule, die neben dem allgemeinbildenden Unterricht besonderen Wert auf die musikalische Ausbildung legte. Den Schülern war der liturgische Gesang in der Bischofskirche übertragen. Bis heute liegt die Hauptaufgabe der Regensburger Domspatzen in der musikalischen Gestaltung der Gottesdienste im Regensburger Dom. Sie sind der Domchor der Diözese Regensburg. Während der Schulzeit und an den Hochfesten der katholischen Kirche singen sie jeden Sonntag in der Kathedrale.

Neben dem Chor des Domkapellmeisters gibt es zwei weitere Chöre mit je eigenen Chorleitern. Das umfangreiche musikalische Repertoire der Domspatzen reicht von den ältesten Gesängen der Kirche, dem Gregorianischen Choral, über die Vokalphonie des 16. Jahrhunderts mit Werken Palestrinas, Lassos und Hasslers, den Barock und die Romantik bis hin zum Volkslied und Werken zeitgenössischer Komponisten. Seit September 2019 ist Christian Heiß Domkapellmeister in Regensburg und damit Chef der Regensburger Domspatzen.

Bürgerkapelle Brixen am Ostengassenfest

Die Bürgerkapelle Brixen ist der Einladung nach Regensburg außerdem für ein zweites Konzert gefolgt, das am selben Wochenende zu erleben sein wird. Am Samstag, 2. Juli 2022, spielt die Bläser-Formation auf dem Ostengassenfest auf: um 16 Uhr vor dem Mehrgenerationenhaus.

Fotos: Bürgerkapelle Brixen und Regensburger Domspatzen (Michael Vogl)



Kategorie

1. Kultur



Schlagworte

1. Bayern
2. Brixen
3. Domspatzen
4. Regensburg
5. Südtirol