



Jazz aus Burghausen: Harfe, Soul und große Namen

Beitrag

Nach zwei Jahren Corona-Pause geht es wieder los: Die 51. Internationale Jazzwoche Burghausen kann stattfinden. Das Programm vom 22. bis 27. März ist vielfarbig gemischt und reicht von Soul-Sängerin Joy Denalane bis zur modernen Jazz-Harfenistin Julie Campiche. Der Bayerische Rundfunk überträgt als langjähriger Partner für alle Jazzfans ausgewählte Highlights im Radio auf BR-KLASSIK und Bayern 2 sowie alle Konzerte aus der Wackerhalle live im Videostream auf [BR-KLASSIK Concert](#).

In der Stadt mit der längsten Burg der Welt gab es in den letzten zwei Jahren eine extra-lange Festivalpause. Doch der dadurch verzögerte Start ins zweite halbe Jahrhundert des Bestehens soll nun mit einem besonderen Aufgebot an prominenten Namen vonstattengehen. Im Programm sind unter anderem vorgesehen: die deutsche Soul-Sängerin Joy Denalane, die "Spykillers" des Star-Saxophonisten Bill Evans mit dem deutschen Drummer Wolfgang Haffner, der uruguayische Saxophonist und Klarinetrist Wilson de Oliveira im Team mit dem amerikanischen Posaunisten Joe Gallardo, die "Soulmates" des in vielen musikalischen Gewässern fischenden Schlagzeugers Leslie Mandoki (u.a. mit den geplanten Stargästen Al Di Meola, Till Brönner, Richard Bona und Mike Stern) und nicht zuletzt das aus der TV-Serie "Babylon Berlin" bekannte "Moka Efti Orchestra".

Im Jazzkeller im Mautnerschloss spielt die ganze Woche lang die Band des deutschen Saxophonisten Johannes Enders, am Avantgarde-Abend im Stadtsaal ist unter anderem die Schweizer Harfenistin Julie Campiche angekündigt. Zu erleben sind dort außerdem "Shake Stew" des Bassisten Lukas Kranzelbinder, der zwei Schlagzeuge, zwei Bässe und die Wucht dreier exquisiter Blasinstrumentalistinnen und -instrumentalisten in mitreißende Töne bündelt, das Quartett "Ikarus" mit zwei exquisiten Gesangsstimmen sowie die Band der jungen Münchner Sängerin Alma Naidu.

Der Bayerische Rundfunk ist seit 1970 Partner dieses am längsten kontinuierlich bestehenden Jazzfestivals in Bayern. Auch dieses Jahr zeichnet BR-KLASSIK alle Konzerte für den Hörfunk auf und sendet sie unter anderem im Rahmen der Radiojazznacht auf Bayern 2 (s.u.).

Video-Livestreams aus der Wackerhalle

Zudem sind alle Konzerte in der Wackerhalle auf br-klassik.de/concert live im Videostream zu sehen, darunter auch erstmals das Finale des Wettbewerbs zum Europäischen Burghauser Nachwuchspreis.

- Dienstag, 22. März, 20.00 Uhr: Finale Nachwuchspreis mit Die Therapie, Nico Theo – Quintett, Organ Clash, Aurora Oktett, Szymon Klekowicki Sextet
- Mittwoch, 23. März, 20.00 Uhr: Gewinner des Nachwuchspreises, Joy Denalane
- Donnerstag, 24. März, 20.00 Uhr: Wilson de Oliveira feat. Joe Gallardo, Bill Evans Spykillers feat. Wolfgang Haffner
- Freitag, 25. März, 20.00 Uhr: Jungle by Night, Mandoki Soulmates
- Samstag, 26. März, 13:30 Uhr: Kai Strauss & The Electirc Blues Allstars, Philipp Frankhauser
- Samstag, 26. März, 20:00 Uhr: Moka Efti Orchestra, Ola Onabulé

Im Anschluss stehen die Konzertvideos auf br-klassik.de/concert 30 Tage zum Abruf zur Verfügung.

Sondersendungen live im Radio

Im Radio gibt es zwei Sondersendungen live aus dem Mautnerschloss: In der Nacht von **Samstag auf Sonntag (26./27. März)** kommt **ab 0.05 Uhr** die **“RadioJazznacht”** auf **Bayern 2** aus Burghausen; am **Sonntag, 27. März**, sendet **BR-KLASSIK ab 20.05 Uhr** vier Stunden **“Jazz extra”** mit Musik und Berichten live aus der Stadt an der Salzach. Durch die Sendungen – wie auch durch die Videostreams – führen Ulrich Habersetzer und Roland Spiegel.

Alle Informationen zum Programm und zu ausgewählten Künstlerinnen und Künstlern finden Sie auch unter br-klassik.de/burghausen.

Bericht und Foto: Bayerischer Rundfunk



Bayerisches Staatsministerium für
Ernährung, Landwirtschaft, Forsten und Tourismus



Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Bayerischer Rundfunk
2. BR-Klassik
3. Burghausen