



Elbphilharmonie: KRAFTORT KONZERTSAAL

Beitrag

Musik wieder live hören, sehen, fühlen: Mit einem opulenten Saisonprogramm 2021/22 knüpft die Elbphilharmonie Hamburg an vorpandemische Zeiten an.

Mit der Aussicht auf eine Vielzahl starker Glücksmomente beim Erleben erstklassiger live gespielter Musik lädt die Elbphilharmonie die ästhetisch-künstlerischen Energiereserven der Hamburgerinnen und Hamburger und all ihrer Gäste von nah und fern wieder auf.

In seiner Opulenz und Qualität knüpft das Pro-gramm der Saison 2021/22 an vorpandemische Zeiten an. Große Namen wie Esa-Pekka Salonen, Teodor Currentzis, Sir Simon Rattle, Mirga Gražinytė-Tyla, Valery Gergiev, Semyon Bychkov, Andris Nelsons oder Daniel Barenboim entfachen die Vorfreude auf die Rückkehr zu einem reichhaltigen Konzertleben ebenso wie das Versprechen auf umfassende Begegnungen mit Musik von Komponisten wie Sibelius, Strauss, Mozart, Schumann, Beethoven oder Hanns Eisler. Anoushka Shankar, Max Richter und John Zorn sind jeweils »Elbphilharmonie Reflektor«-Festivals gewidmet.

Zur Eröffnung der Saison am 1.September, die HamburgMusik und der NDR erneut gemeinsam feiern, hat das NDR Elbphilharmonie Orchester unter seinem Chefdirigenten Alan Gilbert den Star-Cellisten Yo-Yo Ma zu Gast.

Da die Pandemie noch nicht vollständig gebannt ist, kann das Publikum seine Ticketwünsche ohne Risiko auf dem Bestellweg anmelden. Bestellungen für einen Großteil der

Konzerte werden ab 15.Juni unter www.elbphilharmonie.de entgegengenommen.

Text und Bilder: Elbphilharmonie

Layout: Egon Lippert (www.lippert-egon.de)

Historische Ladekranne vor der Elbphilharmonie, Architektur, Europa, Deutschland, Hamburg, 05.01.2017 Engl: Historic loading cranes in front of the Elbphilharmonie, Europe, Germany, Hamburg, 05 January 2017, architecture, travel, concert hall, philharmonic hall, landmark, former



warehouse, modern, contemporary, reflections, glass, facade, waterfront,
during the day

Luftaufnahme der Hamburger
Speicherstadt mit der
Elbphilharmonie, Architektur,
Europa, Deutschland, Hamburg
10.09.2017 Engl: Aerial view of
Hamburg's Speicherstadt with the
Elbphilharmonie, Europe, Germany,
Hamburg, 10 September 2017,
travel, aerial shot, cityscape
warehouse district, warehouse



Am 15. Oktober in London während eines Video-Interviews für uns entstanden.





Anton Hötzelberger und sein Orchester im Chiemsee



BIKE SALE

 **bikePARK**
SAMERBERG



1.490 **EURO**
STATT 2.600 EURO

SOLO A50

Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Elbphilharmonie
2. Hamburg
3. Konzert