



Blasmusik im Doppelpack im Deutschen Theater

Beitrag

Zwei Ensembles mit jahrzehntelanger Tradition schließen sich nach mehreren erfolgreichen „Gipfeltreffen“ nicht mehr nur für einzelne Konzerte zusammen. Im April 2024 gehen Ernst Hutter & Die Egerländer Musikanten – Das Original und Sašo Avsenik & seine Oberkrainer auf ihre erste gemeinsame Tournee durch Deutschland und interpretieren zusammen ihre größten Hits. Ein Konzert findet am 29. April 2024 um 20 Uhr im Deutschen Theater in München statt.

Musikalisches Feuerwerk vom Original

Ernst Mosch und Slavko Avsenik hatten mit ihren Orchestern in den 1950ern neue Maßstäbe gesetzt. Ihre Klänge, inspiriert von Jazzharmonien und swingenden Rhythmen, sorgen bis heute generationsübergreifend für pure Lebensfreude. Die heutigen Orchester stehen in direkter Nachfolge und Tradition ihrer Gründerväter und versprechen so ein musikalisches Feuerwerk „vom Original“.

Das erfolgreichste Blasorchester der Welt

So leitet Ernst Hutter bereits seit über 22 Jahren die Egerländer Musikanten, die mit 19 Musikern, einem Gesangsduo sowie einem Moderator auf Tour gehen. Leidenschaft und Können, großartige Musik und höchste Qualität – das ist auch fast 70 Jahre nach der Gründung die Erfolgsformel des erfolgreichsten Blasorchesters der Welt. Mit Spaß, Leichtigkeit und Spielfreude unterhalten Sašo Avsenik & seine Oberkrainer ihre Fans seit nun fast 15 Jahren. 2009 formierten sich sieben junge Musikanten um Slavkos Enkel Sašo, um ihrer musikalischen Leidenschaft nachzugehen und die fesselnde Musik des Großvaters weiterzuführen. Slavko und sein Bruder Vilko unterstützten die neue Musikantengeneration von Anfang an mit all Ihrem Wissen, ihrer Kreativität und ihrem unerschöpflichen Erfahrungsschatz.

Gipfeltreffen in München

Die Kombination aus Tradition und Jugendlichkeit, gepaart mit einer unglaublichen Portion Musikalität und Spielfreude erweist sich als unschlagbare Mischung. Beide Ensembles traten bereits auf diversen „Gipfeltreffen“ gemeinsam in Deutschland und Österreich auf und schufen damit die Grundlage für ihre erste Tournee durch Deutschland. Sašo Avsenik und Ernst Hutter führen erneut ihre Kapellen

gemeinsam auf die Bühne, um ihre beliebtesten Lieder, wie „Trompetenecho“, „Auf der Vogelwiese“ oder „Südböhmische Polka“ zu interpretieren und damit die Menschen zu begeistern. Die Egerländer und Oberkrainer-Tour garantiert einen einmaligen Konzertgenuss voller Lebensfreude, tiefer, ehrlicher Emotionen und musikalischer Perfektion. Das Konzert am 29.04. wurde aus der Alten Philharmonie ins Deutsche Theater München verlegt. Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Informationen zum Vorverkauf

Tickets gibt es ab 34,60 € Ticket-Buchung und Versand über den telefonischen Kartenservice: 089 / 55 23 44 44. Infos und Ticketbuchung sind auch unter www.deutsches-theater.de, über München Ticket, CTS und an allen bekannten Vorverkaufsstellen möglich.

Bericht und Bildmaterial: Deutsches Theater München



Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Blasmusik
2. Deutsches Theater
3. München-Oberbayern