



Bach-Konzert live am 7. Dezember auf BR-Klassik

Beitrag

Eine neue Ausgabe der populären BR-KLASSIK-Hörbiografien erlebt am 7. Dezember ihre Premiere in einer Live-Aufführung mit dem Münchner Rundfunkorchester. Beim 2. Mittwochskonzert um 19.30 Uhr im Münchner Prinzregententheater dreht sich alles um das Leben und Schaffen von Johann Sebastian Bach. Mit Peter Dijkstra steht der Künstlerische Leiter des Chores des Bayerischen Rundfunks am Pult des Münchner Rundfunkorchesters; durch den Abend führt Schauspieler Udo Wachtveitl, als Erzähler mittlerweile “die” Stimme der beliebten Hörbiografien. BR-KLASSIK überträgt das Konzert live im Radio und im Videostream auf [BR-KLASSIK Concert](#).

Von instrumentalen Solo- und Orchesterstücken über monumentale Chorwerke bis hin zum Weihnachtsoratorium stellt das Konzert die gesamte Bandbreite von Johann Sebastian Bachs Schaffen vor, eingerahmt von unterhaltsamen Geschichten von Jörg Handstein rund um den herausfordernden Lebensalltag des Leipziger Thomaskantors. Die musikalische Leitung liegt in den Händen von Bach-Spezialist Peter Dijkstra, der für einige der schönsten Kompositionen des Meisters aus dem Spätbarock auch den Chor des BR mit dabei hat.

Schauspieler Udo Wachtveitl, vor allem bekannt als Münchner “Tatort”-Kommissar an der Seite von Miroslav Nemec, geht als Sprecher seit 2010 in den Hörbiografien von BR-KLASSIK auf Spurensuche, schlüpft in die Epochen und Lebensläufe großer Komponisten und vergegenwärtigt mit Ernst und Einfühlungsvermögen jetzt auch das Leben und Werk von Johann Sebastian Bach.

Im Anschluss an das Konzert signiert er alle bisher verfügbaren Hörbiografien. Die vier CDs umfassende Box über Bach erscheint im März 2023 beim BR KLASSIK Label.

Konzerttermin: Mittwoch, 7. Dezember 2022, 19.30 Uhr, Prinzregententheater München

Mitwirkende:

- Udo Wachtveitl, Rezitation
- Heidi Baumgartner, Sopran
- Chor des Bayerischen Rundfunks

- Münchner Rundfunkorchester
- Leitung: Peter Dijkstra

Programm:

- *Johann Sebastian Bach* "Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten", BWV 214: Chor
- *Antonio Vivaldi* Konzert für zwei Violinen, Streichorchester und Basso continuo
a-Moll, RV 522: 1. Satz. Allegro
- *Johann Sebastian Bach* "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen", BWV 12: Coro
- *Johann Sebastian Bach* Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur, BWV 1048
- *Johann Sebastian Bach* "Wachet auf, ruft uns die Stimme", BWV 140: Chor
- *Johann Sebastian Bach* Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach: Aria "Bist du bei mir",
BWV 508
- *Johann Sebastian Bach* Orchestersuite Nr. 3 D-Dur, BWV 1068: Air und Bourrée
- *Johann Sebastian Bach* "Das Musikalische Opfer", BWV 1079: Canon à 4
- *Johann Sebastian Bach* Weihnachtsoratorium, BWV 248: "Jauchzet, frohlocket!"

Liveübertragung:

BR-KLASSIK überträgt das Konzert live im Radio und im Video-Livestream auf br-klassik.de/concert. Danach steht es dort zum Abruf zur Verfügung.

Karten:

Karten gibt es zum Preis 18,- bis 45,- Euro (Schüler und Studierende 10,- Euro) bei BRticket über shop.br-ticket.de oder Tel. 0800/5900 594 sowie über MünchenTicket (muenchenticket.de oder Tel. 089/54 81 81 81).

Text und Bildmaterial: Bayerischer Rundfunk

**Jubiläumskonzert
1100 Jahre Prutting**

**BLASORCHESTER
DER MÜNCHNER
PHILHARMONIKER**

Unter der Leitung von Albert Osterhammer
Moderation Traudi Siferlinger

Am Samstag,
den 27.07.2024
Einlass ab
17:30 Uhr

Karten: www.prutting.de/kartenverkauf

Kategorie

1. Kultur



Schlagworte

1. Bayerischer Rundfunk
2. Bayern
3. BR-Klassik
4. Konzert
5. München-Oberbayern